

**応募資格**

日本国内在住の障害のある個人またはグループ。年齢制限はありません。

**応募点数**

応募者1人(1グループ)あたり3点まで応募可能です。

**出品規格**

高さ2.2m以下の平面作品または立体作品。  
北斎のように自由な発想で表現した作品であれば、素材やテーマは自由。  
応募者のオリジナルの作品で、受賞歴のないものに限りです。

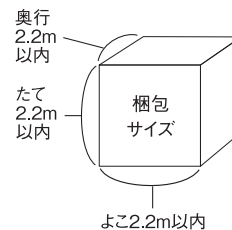
※ご注意／一次審査を通過した際には、たて・よこ・奥行がそれぞれ2.2m以内に収まるサイズに梱包し郵送していただくことになります。制作時にご考慮ください。  
(例：広げると横幅が2.2m以上になる巻物状の作品などの場合、丸めるなどして郵送時に梱包サイズ内に収まっていれば問題ありません)

※応募作品が他の公募展で受賞していることが判明した場合は、主催者は入選や受賞等を取り消すことがあります。

※保管または展示中に壊れる可能性があるものと判断できるもの、搬入出ができないと判断されたものはお受け取りできない場合があります。

※他者の著作権、商標権、肖像権その他の権利を侵害しないものに限りです。

※火気を用いたり、悪臭を放ったり、危険・有害・違法な作品は応募できません。



**受付期間**

**2016年8月10日(水)～9月10日(土)** ※当日消印有効

**応募料金**

**無料** ※ただし、応募書類・作品の送料は応募者負担となります。

**審査方法**

・一次審査(写真による審査) ・二次審査(実物作品による審査)

**応募方法**

応募用紙に必要事項を記入の上、作品の写真に応募写真台紙に必要な枚数貼付し、一次審査結果通知用封筒(封筒/長方3号[120mm×235mm])に82円切手を貼付し、応募者の住所・氏名を明記)を同封して

応募先までご郵送ください。

※ご注意：一次審査は写真による審査ですので、

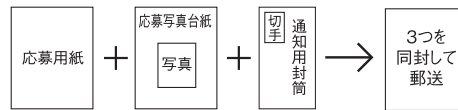
応募時に実物作品は郵送しないでください。

※応募用紙・応募写真台紙が複数枚必要な場合は、コピーしてご使用ください。

※応募用紙および作品の写真は返却いたしませんのでご了承ください。

応募用紙はコピーをとり、お手元に保管されることをおすすめします。

《作品の写真について》※応募写真台紙の説明をご覧ください。



**審査方法の詳細**

《一次審査(写真による審査)》

2016年9月21日(水)に一次審査を実施し、二次審査へ進む作品を選出します。

審査結果は、2016年9月末までに書面にて通知いたします。

一次審査を通過した作品は、額装などすぐに展示できる状態にして二次審査までに事務局の指定する場所にお送りいただきます。

送付方法の詳細は、一次審査の結果とともに事務局から個別に連絡いたします。

※作品送料は応募者の負担になります。

《二次審査(実物作品による審査)》

2016年10月14日(金)に二次審査を実施し、入選作品100点(予定)を決定いたします。

※二次審査を経て入選した作品は、展示会までのあいだ、主催者において保管します。

**入選・入賞作品について**

《入選・入賞作品展示会および入賞作品表彰式》

会 場：東京スカイツリータウン®5F『スペース634』  
東京都墨田区押上1-1-2

展示期間：2016年12月9日(金)～11日(日)  
10:00～20:00(※最終日16:00まで)

表彰式：2016年12月10日(土) 13:00～  
入 場 料：無料

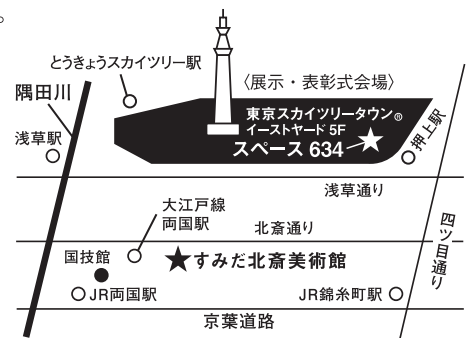
《賞》入選作品のなかから、賞を決定いたします。

大賞/1点 準大賞/1点 審査員特別賞/4点 墨に夢賞/10点

※受賞者は、12月10日(土)13:00より展示会会場で開催する表彰式にご招待いたします。

※大賞、準大賞、審査員特別賞を受賞された方(グループの場合は代表者)の表彰式出席のための旅費・宿泊費は負担いたします。

※入賞についてのご連絡は10月末までにいたします。



応募の流れ
応募申し込み 2016年 8月10日(水)～9月10日(土)
↓
一次審査 2016年9月21日(水)
↓
一次審査 結果の通知 2016年9月末
↓
二次審査 2016年10月14日(金)
↓
二次審査 結果の通知 2016年10月末
↓
展示会 2016年 12月9日(金)～12月11日(日)
↓
表彰式 2016年12月10日(土)
↓
作品返却 2016年12月末

# 北斎のようにチャレンジマインドある作品を待っています!

## 作品返却について

二次審査で落選した作品については、審査会後に返却いたします。  
入選・入賞作品については展示会の終了後に返却いたします。返送料は着払にて応募者の負担となります。  
※作品返却は原則として宅配便業者による通常宅配便(ワレモノ扱い)【美術品扱いでない】での運送になります。  
**作品応募時の梱包を再利用いたしますので、作品の保護には十分配慮し、厳重に梱包してください。**

## 注意事項

### 《入選作品の保管について》

二次審査を経て入選した作品は、展示会までのあいだ、主催者において保管し十分注意しますが、不慮の損害については責任を負わないものとします(損害保険の契約は個人の自由意志によるものとします)。

### 《入選作品の著作権について》

応募作品または入選作品は、新聞、雑誌、テレビ、ホームページなど広報活動、本公募展に関する報告資料・記録資料等に無償にて利用させていただく場合があります。利用に際して、応募作品または入選作品の内容・表現またはその題号に変更を加えること、著作物の一部を使用すること、応募者・入選者の氏名の表示を省略する場合があります(なお、著しい改変や変更があるときには、事前に著作者に連絡するものとします)。

### 《個人情報の取り扱いについて》

本公募展に伴いご記入いただいた個人情報に関しては、入選の連絡及び発送と個人を特定しない統計として利用させていただき、ご本人または代理の方の同意なしに業務委託先以外の第三者に開示いたしません。また、入選した場合には、入選者の氏名・年齢・居住地(都道府県まで)を展示会、ウェブサイト等において公開することがあります。応募用紙に公開可能な範囲をご記入ください。

## 応募先 お問い合わせ

◎ご不明な点をご説明いたします。お電話・FAXまたはメールにてお気軽にお問い合わせください。

〒101-0021 東京都千代田区外神田6-11-14

アーツ千代田3331#208 NPO法人エイブル・アート・ジャパン内

## 全国障害者アート公募展「みんな北斎」係

TEL : 03-5812-4622 FAX : 03-5812-4630 Email : minnahokusai@ableart.org

みんな北斎ウェブサイト <http://minnahokusai.ableart.org/> ※ 応募要項はサイトからもダウンロードできます

## 審査員 ※順不同



水村喜一郎  
みずむらきいちろう

画家/東京墨田区出身。9歳の時、事故で両腕を失う。口で筆を持ち油絵を描き始め、17歳で展覧会初入選。詩情あふれる作品から「描く詩人」と呼ばれている。2013年長野県東御市に「水村喜一郎美術館」を開設。



高橋正実  
たかはしまさみ

クリエイティブディレクター・アートディレクター・デザイナー/東京墨田区出身。「デザインは社会の問題解決策の一つ」「ブランドストーリー」「人・事・物」等デザインを広く捉える概念や言葉を生み、社会的発想で知られるデザイナー。



葛飾ふとめ・ぎよろめ  
かつしか

学芸人/「学芸員」ならぬ「学芸人」として、「すみだ北斎美術館」を盛り上げるべく誕生した新たなジャンルのお笑い芸人。葛飾北斎の知られざる人物像や逸話を、コント・漫才・歌や踊りで面白おかしく紹介している。



菊田 寛  
きくたひろし

すみだ北斎美術館館長/前両国中学校校長で、全国中学校美術連盟事務局長、東京都造形教育協議会会長等を歴任。公立美術館の使命である教育普及・地域連携を担いつつ、成長する美術館をめざす。



青木 剛  
あおきたけし

墨田区福祉保健部長



## 2016年11月22日 すみだ北斎美術館 誕生。

故ピーター・モース氏、故檜崎宗重氏のコレクションを収蔵する「すみだ北斎美術館」がいよいよオープン。世界が注目し、地域に愛される美術館をめざしています。

■東京都墨田区亀沢2-7-2

■アクセス：都営大江戸線両国駅より徒歩5分 JR両国駅より徒歩9分

■お問い合わせ：墨田区文化振興課北斎美術館開設担当 TEL : 03-5608-6115

